



Своя Компания

№ 9 (53)
май
2009 год

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ,
УЧЕНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

издается при поддержке Главы МО «Кингисеппский муниципальный район» А.И.Невского

МИР РУКАМИ ДЕТЕЙ



А вы знали, что в стенах Дома детского творчества можно не только весело провести время, но и красиво одеться, побывать в игрушечном магазине и сувенирной лавке,

каж. Одни с удовольствием вышивали, другие - вязали, а третьи - лепили картины из теста. Кто-то вязал и шил для себя наряды на любое время года, а кто-то с радостью отправлялся на «фотоохоту», желая поймать незабываемый кадр.



увидеть своими глазами необычные произведения искусства из бисера? Это действительно так!

В конце каждого учебного года ДДТ открывает выставку под интересным названием «Мир руками детей».

Какие только изделия здесь не представлены!



Воспитанники детских творческих объединений «Клубок» (рук. *Костюкович М.В.*), «Рукодельницы» (рук. *Павлова И.В.*), «Модельеры» (рук. *Михайлюта Т.В.*), «Колосок» (рук. *Тумашова С.С.*), «Фокус» (рук. *Иволгина Т.Ю.*) и «Народные умельцы» (рук. *Гурова Т.В.*) со своими руководителями весь год осваивали и оттачивали свое мастерство в разных техни-

Рассматривая выставку, невольно представляешь себя в какой-то особенной галерее. Вот изысканная картина из теста, посвященная празднику Пасхи. А вот милый смешарик Крош улыбается детской улыбочкой ребятам. Все поделки удивляют своей изысканностью, и по ним сразу видно, что дети вкладывали в творчество всю свою душу.

И самое удивительное, что всем этим чудесам вы можете научиться здесь, в Доме детского творчества. Уверяем вас, отличное и полезное времяпрепровождение и буря веселья вам гарантированы. Вам всегда будут здесь рады! Кстати, обучение в ДДТ по-прежнему бесплатное! Записаться в творческие объединения на следующий учебный год можно уже сейчас. Делайте свой выбор!

на Т.Ю.) и «Народные умельцы» (рук. Гурова Т.В.) со своими руководителями весь год осваивали и оттачивали свое мастерство в разных техни-

*Александра Захарова,
воспитанница ДДТ*

XV фольклорный фестиваль

- Здравствуй, Танька!
 - Здравствуй, Анька!
 - Как живешь?
 - Да, помаленьку!
 - Что-то ты невесела.
 - Как-то нынче стало скучно, неуютно, равнодушно.
 - В самом деле? Ну и ну!
 - Позабыли старину! Помнишь, как при всем честном народе мы ходили в хороводе, как на игрищах рязались, на вечерках весе-

лились. А теперь скукота, да и публика не та! То ли ритмы надели, толь проблемы одолели - не умеем отдыхать!
 - Хватит охать-причитать! Ты, Татьяна, не права, старина - она жива! Надобно тебя встряхнуть! Погуляем здорово...
 - Скажешь! Где?
 - В Кингисеппе, в Доме детского творчества. Попоём и поиграем! Хороводы заведем.



Не успела Анька произнести эти слова, как оказались подружки на празднике, на XV фольклорном фестивале «Хоровод народных традиций». Собрались на такое радостное событие постоянные участники фестиваля - фольклорные коллективы из **Александрo-Горкской, Пустомержской, Котельской, Кракольской школ**, а также из **Кингисеппских школ №2, №3, №5**. К ним в этом году присоединился коллектив из **социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних и детского дома №2 «Надежда»**.

А как начали ребята на сцену выходить, повеселела сразу Танька, заулыбалась. Да и было с чего. То из бабушкиного сундучка сказки зазвучат, игры посыплются, то дети на свирельках заиграют, деревню в песнях прославят. А ребята из Краколя обряд свадебный показали, да песни спели на водьском языке. Где еще такое услышишь! Только в ДДТ на фольклорном фестивале можно поси-

деть у плетня под подсолнухом вместе с ребятами из КСОШ №5, музыкальную сказку «Репка» посмотреть, подготовленную пустомержскими школьниками. А еще сколько танцев, песен народных!

Благодаря труду детей и руководителей коллективов, праздник получился красивый, добрый, веселый.

Все участники фестиваля заслуженно получили **грамоты за сохранение народных традиций** и сладкие подарки. А руководителям фольклорных коллективов, которые все 15 лет принимают участие в фестивале, вручили **Благодарственные письма от депутата Законодательного собрания Ленинградской области Ворновских Д.В.**

Поняла Танька, что помнят и чтут на Руси старину. Передаются из поколения в поколение русские традиции, обряды, песни. Жив русский фольклор, а, значит, с ним продолжает жить и детский фестиваль «Хоровод народных традиций».

ЗВЕЗДНЫЙ КОНЦЕРТ

Веселые и нарядные девчонки и мальчишки бегут по улицам города в Дом детского творчества. Туда же торопятся мамы, папа, бабушки. А спешат они все на *отчетный концерт*, который всегда проходит в ДДТ в мае. Более 40 лет Дом детского творчества был Домом пионеров. Поэтому 19 мая - день рождения Всесоюзной пионерской организации - был всегда днем праздничным, ярким. Сейчас сила пионерии поугасла, но традиции нарушать не стали. Каждый год этот майский день в ДДТ особо радостный.

На сцену актового зала поднимались воспитанники из творческого объединения «Росинка» (рук. *Байбутлова Е.Н.*), «Созвучие» и «Серебряные капельки» (рук. *Жоголева В.П.*), «Зо-

лушка» (рук. *Иванова И.К.*), «Ступеньки» (рук. *Панкова Е.П.*).

Все присутствующие не жалели своих ладоней, радуя аплодисментами юных артистов. Особый восторг у зрителей вызвала цветочная феерия - показ новой коллекции одежды и аксессуаров. На сцене кружились Ромашка, Василек, Мак, Колокольчик и царица цветов - Роза.

Интригой праздника стало вручение воспитанникам грамот за особые успехи и активную творческую деятельность в течение всего учебного года. Каждый коллектив также получил подарки. Все расходились веселые и довольные.

До встречи в следующем учебном году, ребята!



МАМА, ПАПА, Я, дружная семья

15 мая в кабинете №15 КСОШ №5 собрались 15 учащихся со своими родителями. В этот же кабинет были приглашены учителя и директор школы – **Фадеева М.А.** Неужели мам и пап в конце учебного года вызвали из-за плохой успеваемости и ужасного поведения их детей?

Конечно, нет! В этот светлый майский день в школе продолжили традицию, начатую в прошлом году. 15 мая, в **День семьи**, второй год подряд собираются бывшие выпускники КСОШ №5 со своими детьми – нынешними учащимися школы.

Как только участники встречи перешагнули порог кабинета, они сразу оказались в **театре-студии «Планета Школа»**. А какой театр без продюсера? Им стала **Фадеева М.А.** Художественным руководителем театра была назначена **Смирнова Т.Н.**, зам.директора по воспитательной работе. В роли актеров выступили родители и дети.

«Раз есть театр, значит, должен быть и спектакль!» – сказали участники праздника.



ника, и начали подготовку к спектаклю **«Летучий корабль»**. Все присутствующие разделились на группы и с энтузиазмом взялись за дело. Одни отправились готовить афишу, другие – рисовать декорации, третьи – репетировать спектакль. А еще надо было примерить костюмы актерам, подобрать музыку, отрепетировать танцы. Работа закипела!



И вот долгожданный момент – премьера спектакля **«Летучий корабль»**. Если над общим делом вместе трудятся родители, дети и учителя, то это мероприятие просто обречено на успех. Так все и произошло! Спектакль вызвал шквал аплодисментов и море смеха.

Закончился День Семьи в столовой, где и дети, и родители за одним столом отведали школьных пирожков с чаем, обсудили премьеру и дали обещание директору продолжить такую замечательную традицию - собираться в стенах школы 15 мая.

НАЗАД В БУДУЩЕЕ



Учащиеся 10а класса КСОШ № 1 **Манякина Александра, Глазачев Евгений, Шатилов Никита, Цветков Александр, Воронцовская Юлия, Гуцин Алексей** входят в состав почетного караула г. Кингисеппа.

В течение трех лет они проходят обучение в ЛОГУ «Молодежный». В 2007 году наш почетный караул занял второе место в смотре-конкурсе малых почетных караулов и знаменных групп Ленинградской области, уступив лишь ребятам из кадетского корпуса г. Гатчины.

За последнее время десятиклассники отточили свое мастерство и теперь занимают первую ступень в этом конкурсе. Весной этого года они также были удостоены диплома первой степени «За достигнутые успехи и мастерство в специальной строевой подготовке».

9 мая, по традиции, знаменная группа КСОШ №1, приняла участие в торжествах, посвященных великой Победе.

Телюк Н.Ф.

Великая Отечественная Война - тяжёлое время для Ленинграда и для Ленинградской области. И на наших землях проходили самые ожесточённые бои за Родину.

В 7А классе **Кингисеппской гимназии** прошел классный час, на котором говорили о творчестве поэтов и писателей, чьи стихи и рассказы посвящены Великой Отечественной войне.

Семиклассники читали литературные произведения, а также с интересом посмотрели фильм «Семнадцать мгновений войны», рассказывающий о подвигах наших земляков.

Мы никогда не забудем отважных участников Великой Отечественной войны, которые подарили нам самое главное: ЖИЗНЬ!

**Елизавета Егорова,
юнкор «СК»**

РАДИ ЖИЗНИ

Воспитанники Дома детского творчества - это уже четвертое послевоенное поколение. Юнкоры газеты «СК» делятся с читателями воспоминаниями своих родных и близких, которые на себе испытали все тяготы Великой Отечественной войны. Их воспоминания - пример стойкости, патриотизма, любви к Родине.



В деревне Литизно Кингисеппского района живет **Савина Зинаида Алексеевна**. Она пережила блокаду в Ленинграде. «Пока немец не подошел к Ленинграду, мы рыли окопы. Потом я работала в подсобном хозяйстве. Мы пахали поля, наезжали борозды, сажали капусту. Когда освободили Ленинград, радости нашей не было предела. Мы долго

плакали от счастья» - рассказала Зинаида Алексеевна.

За 64 послевоенных года Зинаида Алексеевна ни разу не надевала медали. В мае этого года она их надела специально для газеты «Своя компания».

Среди всех наград есть и почетный знак «Житель блокадного Ленинграда».

*Мария Игнатьева,
юнкор «СК»*

Моя прабабушка Анна жила на территории Калужской области, оккупированной немцами во время Великой Отечественной войны. С отцом и младшим братом она, шестнадцатилетняя, в 1941 году была угнана немцами в Таллинн за то, что они в своём доме скрывали сбежавшего от фашистов человека.

В плену работать приходилось много, за время заключения погиб младший брат, а отца расстреляли.

В 1944 году Анна была освобождена. Два старших брата прошли всю войну и вернулись домой живыми.

После войны она прожила чуть больше шестидесяти лет. За эти годы она мало рассказывала о войне, потому что не любила вспоминать об этих временах. Если бы моя прабабушка поведала о своих военных годах, то, наверное, можно было бы снять кино, грустное кино.

*Екатерина Лобанова,
юнкор «СК»*



Девушки на войне



Повсюду разносится грохот снарядов,
И тысячи бомб летят с высоты.
Девичьи забыли о ярких нарядах –
Надели костюм боевой красоты.
Девушки... Добрые, нежные, милые...
На хрупкие плечи кладут пулемет.
Эти создания, судьбою ранимые,
Жизни ценою спасают народ!

Холод, жара, пули, грохот и слезы...
Ужаса здесь им хватало сполна!
И если сейчас в нас лишь девичьи
грезы,
В мыслях в то время – одна лишь
война...

*Александра Захарова,
юнкор «СК»*

НА ЗЕМЛЕ...

Я хочу рассказать о своей прабабушке **Марии Ростиславовне Киранской**.

Родилась Мария в 1919 году в деревне Новые Черницы Гатчинского района. Она закончила школу, пошла учиться дальше, но проучилась недолго – началась война. Решила молодая Мария вместе со своими подругами быть медсестрой, помогать раненым. Но ее родители, Екатерина Федотовна Киранская и Ростислав Михайлович Киранский, были против. Тогда моя прабабушка сбежала из дома и ушла на фронт радисткой.

Воевала она недолго. Их дивизию захватили немцы. Ее и командира взяли в плен, а остальных расстреляли. В 23 года она попала в лагерь.

17 октября 1942 года мою прабабушку и других пленных, как скот, погнали в концлагерь. Всех, кто был ослаблен, ранен или болел, расстреливали по дороге. Многие пленные проклинали эту дорогу. Немцы же называли ее «путь страха». Пленные жили в ужасных условиях: спали на голой земле, терпели страшные пытки. Каждый день, для большего устрашения, немцы рас-

стреливали по 6-7 человек.

Каждого пленного «клеймили» - присваивали ему номер. Номер моей прабабушки - 18239. Цифры клейма становились для пленных именем.

Немцы заставляли женщин и молодых девушек стирать им одежду. Издевались по-страшному. Позже, где-то в 1943 году, немцы «придумали» новую пытку. Сначала тело прокалывали иглками, потом выкалывали глаза и вырывали ногти. Все это происходило на глазах у всех пленных.

27 мая 1944 года русские войска освободили этот лагерь. В плену на тот момент остались только женщины.

В концлагере моя прабабушка лишилась руки, а над левой грудью у нее «поселился» осколок гранаты.

9 мая 1945 года в Москве на параде в честь Победы присутствовала и моя прабабушка.

В 1947 году прабабушка вернулась в свою деревню, где раньше жила. Родных и близких у нее не осталось, их всех убили. Вскоре она познакомилась с Комаровым Степаном Яковлевичем, который стал моим прадедушкой. У них



родилось шестеро детей. Одна из дочерей – Комарова Любовь Степановна - моя бабушка. Прабабушка с семьей уехала на Украину в город Донецк. И начала спокойную послевоенную жизнь.

В 1995 году, в возрасте 76 лет, она умерла – сказались военные травмы. Тогда мне было всего 3 года.

Я всегда помню слова прабабушки, переданные мне бабушкой: **«Мы сделали все для того, чтобы вы жили в спокойствии и не знали войн».**

*Марина Давыдова,
юнкор "СК"*

Ветеранам Великой Отечественной войны

Что нам осталось в память,
О тех, кто погиб на войне.
Одни лишь былины, воспоминания,
Все остальное зарыто в земле.

Все уничтожил проклятый противник:
Садик знакомый, дом на лугу.
Сколько невинных в те годы погибло,
Сколько людей исчезло в войну.

Плакала мать, защищая младенца.
Маленький мальчик зажался в углу,
Но без разбора убивали всех немцы
В ту суровую, злую войну.

Не было разницы девушка - парень,
Не было разницы дед иль дитя,
Кто-то стрелял, может быть, со слезами
Кто-то смеялся, при этом шутя

Время прошло, почти все позабылось,
Стерлось навеки, ушло в никуда.
Сердце, которое раньше так билось,
Теперь не забьется уже никогда.

Многие, кто пережил эту пору,
В землю легли уже очень давно,
В землю, которую Вы защищали,
И на которой сейчас мы живем.

Хочу вам сказать большое спасибо,
За вашу победу, за доблесть и честь.
За то, что в те годы спасли вы Россию.
Спасибо за то, что на свете вы есть!!!

Мазенкова Ирина,
Котельская СОШ





Туризм - это образ жизни

На протяжении и трех дней в районе д. Порхово проводились районные соревнования воспитанников детских творческих объединений Дома детского творчества по пешеходному туризму, посвященные 65- летию освобождения г. Кингисеппа от немецко-фашистских захватчиков. Более ста человек из туристско-краеведческих объединений показывали умения и навыки, полученные на занятиях.

Традиционно, первый день соревно-

ваний начался с тщательной уборки места, где в дальнейшем разбили туристский лагерь. В течение нескольких часов ребята собирали весь бытовой мусор, который оставили не любители, а губители природы.

После разбивки лагеря начался один из ведущих видов соревнований - навыки походного быта, который продолжался в течение всех 3-х дней.

На следующий день определялись лучшие в личной технике и лично-командном первенстве.

Третий день был посвящен КТМ и краеведческой викторине. Также воспитанники ДДТ блистали знаниями в зеленой аптеке, рисовали туристские плакаты и демонстрировали свою художественную самодеятельность

(кстати, это один из самых любимых конкурсов).

Частушки собственного сочинения Ковалевич Вячеслава из команды «Меридиан» (Опольевская СОШ) были признаны лучшими.

Соревнования прошли на общем подъеме. Это говорит о хорошей систематической подготовке воспитанников ДДТ на занятиях в туристско-краеведческих объединениях. Отрадно отметить и хорошие знания учащихся по истории родного края, особенно краеведов из КСОШ №4 (рук. Тушина Н.Т.) на туристской полосе не было равных воспитанникам ДТО «Глобус» (рук. Чувашова Н.С.), которые занимаются на базе КСОШ №3. В целом места распределены следующим образом:

В общем зачете

младшая группа

- 1 место** – ДТО «Глобус», КСОШ №3 рук. Чувашова Н.С.
2 место – ДТО «Меридиан», Опольевская СОШ, рук. Бирюков В.А.
3 место – ДТО «Истоки», КСОШ №5, рук. Бочкарева Т.В.

средняя группа

- 1 место** – ДТО «Спутник», Котельская СОШ, рук. Бирюков В.А.
2 место – ДТО «Меридиан», Опольевская СОШ, рук. Бирюков В.А.
3 место – ДТО «Вертикаль», КСОШ №2, рук. Тринев Е.В.

старшая группа

- 1 место** – ДТО «Глобус», КСОШ №3, Чувашова Н.С.
2 место – ДТО «Азимут», Детский дом №2 «Надежда», рук. Иванов А.Н.
3 место – ДТО «Меридиан», Опольевская СОШ, рук. Бирюков В.А.



Туристский фольклор



Песня вредного туриста

Частушки

Ой, глаза мои боятся,
Ноги в гору не идут.
Почему такой неровный
Туристический маршрут?

Хорошо идешь ты в гору,
Топаешь ногами.
Кабы знал, что в твой рюкзак
Подложили камень.

У туриста есть секрет –
Рюкзак называется.
Не увидишь ни за что,
Кто под ним скрывается.

Над поляной дождь прошел,
За дровами я пошел.
Получился у меня
Не горящий тип костра.

Волки воют до утра,
Я дежурю у костра.
Чтобы страх не испытать,
Я пойду и лягу спать.

На пруду поют лягушки,
А турист поет частушки.
Очень весело поет,
С песней он не пропадет!

1. Если вы в палатке от холода дрожите,
И никак не можете от этого заснуть,
С друга одеяло быстренько стащите,
Совестью не мучайтесь – заснет он как-нибудь.

Припев: И улыбка, без сомненья,
Вдруг коснется ваших глаз.
И хорошее настроение
Не покинет больше вас.

2. Если приказали вам у костра дежурить,
А вам скучно очень и хочется уж спать,
Орите очень громко, свалите все палатки –
Больше вас дежурить не будут назначать.

3. Если захотелось очень вам покушать,
А после обеда крошки не найти,
Заберитесь тихо в ближнюю палатку,
Слопайте еду всю и можете идти.

УЧИМСЯ ОБЩАТЬСЯ

Взаимные претензии поколений стары, как мир. Конфликт «отцов и детей» вечен, это естественное следствие развития общества. Что же делать, чтобы *наличие противоречий между поколениями не испортило отношений между ними?* О чём нужно помнить, чтобы в своей семье, на работе, в школе представители разных поколений не враждовали, а сотрудничали? И чтобы каждый из нас всегда мог найти общий язык со своими родителями, бабушками и дедушками, учителями.



Лучший способ избежать конфликта или разрешить его – общение. Давайте поучимся общаться с теми, чьи взгляды, ценности и желания расходятся с нашими:

- Во-первых, следует помнить, что эти самые непонятные и чуждые нам ценности и взгляды имеют право на существование и признание так же, как наши собственные. В ситуации «спора поколений» нет «правых и виноватых», каждый прав для себя.
- Полезно иногда попытаться поставить себя на место другого, чтобы понять его потребности, желания и страхи. Среди них, наверняка, найдутся созвучные и понятные нам самим (ведь все мы люди!). Это позволит в общении опираться на то, что нас объединяет, а не на то, что разъединяет.
- В случае любых противоречий нужно всегда стараться отделять людей от их слов и поступков, то есть быть объективным. Нельзя говорить: «ты такой-то», а только: «ты говоришь, что ...», «ты делаешь ...». Каков человек – как личность судить
- Не менее важно **научиться правильно слушать.** Проявляйте заинтересованность и сочувствие к говорящему. Слушайте внимательно, не прерывая и не осуждая. Время от времени передавайте услышанное своими словами, чтобы показать собеседнику, что он услышан и понят.
- Всегда **ищите творческие и неординарные решения возникающих проблем,** используйте

очень трудно, слишком мы все многогранны и сложны, и в разных обстоятельствах проявляем себя по-разному.

- Старайтесь делать общение более открытым. Откровенное обсуждение своих и чужих мыслей и чувств всегда лучше недомолвок и «маскировки». Очень часто страх осуждения, боязнь обидеть собеседника удерживают нас от откровенности, но, поверьте, преодолев их, все мы только выиграем. А избежать недовольства, обид и защитных реакций собеседника можно, используя вежливую форму выражения собственных чувств и желаний. Например, «Когда ты ругаешь меня при посторонних, мне очень неловко и обидно, очень прошу тебя делать это без свидетелей».

чувство юмора (только не забывайте, что оно у вас и вашего собеседника может проявляться по-разному, шутка не должна быть обидной или шокирующей). Не щадите проблему, щадите людей!

Желаю всем успехов в нелёгком деле взаимопонимания! До свидания!

Т. Кречетова

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ - воспитанников Дома детского творчества



Областной конкурс
«Спасем мир от пожаров»

Воюль Валерию, воспитанницу ДТО «Модельеры»
(рук. Михайлюта Т.В.)
Романову Анастасию и Кулапина Кирилла, воспитанников изостудии «Гармония» (рук. Белобородова И.А.)

Областной конкурс
«Природа - твой дом. Береги его!»

Шабаршину Анастасию, воспитанницу изостудии «Гармония» (рук. Белобородова И.А.)

Весёлые стишки

Исключение из правил

Я по перилам ехал вниз,
Как вдруг, откуда ни возьмись,
На скорости огромной
Навстречу по перилам вверх
Несется на глазах у всех
Наш завуч Марьпетровна.
Столкнулись лбами мы тогда.
Но шишка – это не беда,
Найти бы объяснение:
Ну почему на марьпетровн
Не хочет действовать закон
Земного притяженья?!

Классный журнал

Вчера журнал летал по классу,
Как реактивный самолет!
Кружил он так, как будто асом
Был управляющий им пилот!
Расправил крыльями страницы,
Класс пересек во весь опор,
И «тройки», «двойки», «единицы»
Скатились со страниц на пол.
Но сохранились в клетках
Отличные отметки!
Летал он не напрасно!
Журнал и вправду – классный!

Светлана Войтюк

Это интересно!

Удивительная вещь – воля и трудолюбие. Вот только некоторые примеры: отец Чарльза Дарвина, считая, что сын его бездарен, нередко говорил: «У тебя только и есть интерес, что к стрельбе, возне с собаками и ловле крыс. Ты будешь позором для себя и своей семьи». Несмотря на столь мрачные прогнозы, Чарльз, как известно, стал великим ученым. Фундаментальный труд, над которым он работал более 20 лет, принес ему мировую славу.



композитор Вагнер овладел нотным письмом лишь к 20 годам. Это не помешало ему, однако, стать великим композитором. Успеху способствовали исключительная трудоспособность Вагнера и упорство в достижении цели. Видимо, во многом был прав естествоиспытатель Эдисон, утверждая, что гений – это на 2 % вдохновение, а на 98% - потение.

Давайте же и мы не будем забывать об этой замечательной истине.

Говорят дети

- Мама, крапива кусается?
- Да.
- А как она лает?

- Страус – это жираф. Только птица она.

- Ты школьник?

- Нет, я садист. Я в садик хожу.

- Я сегодня так рано проснулся, что еще поздно было.

- Я сегодня упала и разбила коленку.

- Плакала?

- Нет.

- А почему?

- Потому, что никто не видел.

Не пропустите!!!
Дом детского творчества
предлагает:

В МАЕ:

28-30 мая
Районные соревнования
школьников по
пешеходному туризму

В ИЮНЕ:

2-8 июня
Районный конкурс
детского рисунка
“Лучшая профессия-это...”

4-5 июня
Турнир по шашкам

9 июня
Фотокросс
“Кингисепп- город детства”,
посвященный дню города

11 июня
Краеведческая игра
“Наперегонки по
Кингисеппу”

15-16 июня
Турнир по шахматам

16 июня
Туристско-краеведческая
эстафета

19 июня
Игра “Кем быть”

24 - 26 июня
Марафон талантов