

Классный, самый классный!



В марте состоялся традиционный конкурс «Классный, самый классный». В этом году четыре классных руководителя боролись за звание «классного». Каждая из участниц - Попова Елена Владимировна (Куземкинская СОШ), Новоселова Елена Анатольевна (КСОШ №1), Сахарова Надежда Евгеньевна (КСОШ №4), Бежкинева Инга Валерьевна (КСОШ №5) - была достойна победы, но победителем была признана классный руководитель 3б класса КСОШ №5 Бежкинева Инга Валерьевна.

15 мальчишек и 4 девчонки 3б класса КСОШ №5 о Бежкиневой Инге Валерьевне говорят так: «Наша учительница умная, добрая, трудолюбивая, справедливая, строгая и классная! Она помогает развиваться нашему уму, дает новые знания и часто ставит пятерки. После уроков мы вместе с Ингой Валерьевной весело проводим время. Мы ее очень любим!».

- Инга Валерьевна, Вы всегда хотели стать учителем?

- Когда мне было годика 3-4, я увидела по телевизору детский хор. Глядя на детей, заявила, что тоже хочу столько же ребятишек в белых рубашках. Считаю, что моя мечта сбылась. Уже 14-й год работаю учителем начальных классов.

- Почему Вы решили принять участие в конкурсе «Классный, самый классный»?

- Захотелось проверить свои силы, сравнить себя с другими классными руководителями, почувствовать свой уровень. Кстати, к конкурсу я подошла серьезно. Начала готовиться к нему еще с февраля 2008 года. Общалась с участниками прошлогоднего конкурса, посещала их конкурсные занятия. Такая подготовка, я считаю, и позволила мне победить.

- Как Вы стараетесь разнообразить внеклассную жизнь ваших учеников?

- Я стараюсь сделать внеурочное время

моих учеников интересным. Каждый ребенок из моего класса участвует во всех мероприятиях, проявляет свои способности. К внеклассной жизни детей привлекаю родителей. На праздники не только дети показывают спектакли родителям, но и сами родители готовят спектакли для детей.

- Работа учителя сложна и требует много подготовки. Остается ли у Вас время на хобби?

- Сейчас существует много разных интересных видов прикладного творчества. Я хочу попробовать себя во всех техниках, поэтому экспериментирую, выбираю, останавливаюсь на понравившихся. Но больше всего люблю вышивать. Мои работы неоднократно выставлялись в ГДК.

- Каков Ваш жизненный девиз?

- Всегда идти навстречу всему новому, не закрывать перед новым двери.

- Успехов Вам в вашем нелегком труде и дальнейших побед.



Однажды на прогулке мальчик из класса Инги Валерьевны упал в снег и долго не вставал. Испуганные учителя подбежали к нему, стали его поднимать, интересоваться самочувствием. А мальчик спокойно заявил: «Что вы так волнуетесь! Да я проверяю, можно ли дышать под снегом!»



А у нас вот так...

В марте в школе Православной культуры прошел День самоуправления. Директором школы в этот день был Спицын Александр, а заместителями Река Алексей и Михеенкова Марина.

У учащихся 1 – 9 классов было по 4 урока. В роли учителей выступали ученики 9 – 11 классов.

Все «учителя» серьезно, добросовестно, творчески отнеслись к урокам в день самоуправления. Это отмечают учащиеся в своих анкетах. В этот день на уроках они получили стабильно хорошие знания: читали, отвечали на вопросы, рисовали, решали задачи и примеры, готовились к экзаменам.

Я считаю, что проводить такие мероприятия просто необходимо. В этот день ты уже другими глазами смотришь на тех, кто учится с тобой в одной школе, понимали, как трудно, но и интересно быть учителем.

Михеенкова Марина,
ШПК

После уроков был проведен опрос учащихся (всего опрошено 19 чел.), который показал, что 18 школьникам День самоуправления понравился. Одному ученику - не очень (потому что много спрашивали!).

В ходе опроса определился и рейтинг учителей.

1 место – Ильин Иван

2 место – Друзин Михаил, Гасанов Имран, Спицын Александр.

3 место – Михеенкова Марина, Сидоренко Мария

Свое поведение учащиеся оценивают как:
70% - хорошее;
30% - удовлетворительное;



Один день из жизни школы

В марте в КСОШ №2 прошел День самоуправления. Подготовка к этому дню началась заранее. Старшеклассники выбрали администрацию. Директором на один день назначили **Чижову Олесю**. Она совместно с завучами составила расписание уроков на день самоуправления и распределила обязанности дежурных. В этот день дублеры администрации школы внимательно следили за порядком, решали текущие проблемы. Взрослая администрация за всем происходящим

наблюдала со стороны и готова была прийти на помощь. К всеобщей радости, новому директору и завучам помощь не потребовалась.

После утомительного, но радостного дня “учителя”-старшеклассники собрались на мини-конференцию, где обсудили все «плюсы» и «минусы» Дня самоуправления. Все пришли к единому выводу: профессия учителя тяжела! Но, несмотря на нелегкий труд, новые “учителя” готовы заменить своих любимых педагогов еще не один раз.



Администрация

День самоуправления, я считаю, в нашей школе прошел хорошо. Возникли незначительные трудности, которые “администрация” быстро решала. Сложней для нас было составить расписание уроков на день самоуправления. Почти все старшеклассники хотели давать уроки в начальных классах. Мне, как директору, приходилось рассматривать разные варианты, по-

тому что и в среднем звене кто-то должен был вести уроки. Все спорные вопросы постепенно были решены, и все прошло замечательно. Я считаю, что такие формы обучения в игре воспитывают в нас, учениках, чувство ответственности.

*Олеся Чижова,
директор школы
в день самоуправления*

Я считаю, что Дни самоуправления в школах необходимы. Взрослеющие дети за короткие 45 минут (ох, какими длинными они им показались) почувствовали себя взрослыми, ответственными за жизнь других школьников, младших по возрасту. Некоторые дублеры выходили из классов после урока покрасневшими, усталыми и в один голос говорили: «Труд учителя каторжный!» Мы, учителя, очень волновались за дублеров. А зря. Все они справились со своими обязанностями достойно.

*Прохоровская Н.Ю.,
зам. директора по УВР*

Мы проводили урок русского языка в **4а классе**. Ребята с радостью демонстрировали свои знания, активно отвечали на наши вопросы, часто выходили к доске, много работали самостоятельно. Проблем с дисциплиной у нас не возникало, потому что все дети воспитаны.

*Вика Лебедева,
Римма Минасян*



На уроке у дублера

Ситец – хит сезона

В начале марта в актовом зале КСОШ №5 состоялся традиционный «Ситцевый бал». В этом году в конкурсной программе приняли участие команды 8б, 9б, 11а и 11б классов. Перед участниками стояла нелегкая задача: в каждом конкурсе (а их было семь) надо было так или иначе убедить жюри и всех присутствующих в том, что самая лучшая ткань на земле - ситец.

По традиции конкурс начался с представления. После «разогрева» участники с легкостью выполняли подготовленные организаторами задания. Девушки наряжали бумажных кукол в ситцевые наряды, придуманные на ходу, а юноши в это время писали письма, в которых назначали свидание дамам своего

сердца. Команды с особым вдохновением исполняли песни. Организаторы, зная любовь девушек к разговорам, дали им возможность поболтать. В течение нескольких минут девушки свободно общались на темы «Ах школа, эта школа!», «Поход в магазин», «Как я развлекаюсь», «Первое свидание». (Хорошо, что время было ограничено, иначе за один день конкурс не закончился бы).

Завершился конкурс демонстрацией костюмов. Конкурсантки прошли по подиуму в нарядах из Правильно, ситца!

По итогам конкурса **лучшей** была признана команда **11б** класса. Поздравляем их с победой!

*Кристина Ступяк,
11А класс*





Галина Бестужева

Как слово наше

Конкурс литературно-поэтического творчества

В феврале в Доме детского творчества впервые был проведен районный конкурс «Как слово наше отзовется», как первый (муниципальный) этап областного конкурса.

С 2009 года этот конкурс введен в календарь мероприятий приоритетного национального проекта «ОБРАЗОВАНИЕ».

Конкурс проходил по двум номинациям: «Чтение литературных произведений» и «Авторские поэтические произведения».

В конкурсе приняли участие более 40 учащихся школ города и района от 12 до 18 лет, которые порадовали жюри, и зрителей художественным чтением как литературных, так и авторских произведений. Награждение участников и победителей конкурса состоялось в детской городской библиотеке №4. В читальный зал библиотеки пришли гости: Галина Бестужева и Вера Бурдина. Они читали свои стихи, познакомили ребят с сборниками своих стихов, пожелали

юным авторам дальнейших успехов.

Победителям конкурса были вручены дипломы и книги «Ямбургская зарница: Литературно-художественный альманах.» Член жюри конкурса Галина Бестужева, она же Галина Ивановна Шевченко, Директор Кингисеппского радио, депутат горсовета и победительница конкурса «Женщина года 2009» вручила ребятам книги с автографом и пожеланиями дальнейших творческих успехов.

Надежда Ивановна Розова
методист

Поздравляем победителей

20 марта Кудрявцева Анастасия, Мазенкова Ирина и Федоров Павел Представляли своё творчество на областном этапе всероссийского конкурса «Как слово наше отзовется».

Счастье улыбнулось Федорову Павлу, он занял 2 место.

Номинация «Чтение литературных произведений»

12-14 лет

- 1 место – Сабитова Лия, Ивангородская СОШ №2
- 2 место – Санина Александра, КСОШ №4
- 3 место – Сушко Екатерина, Ивангородская СОШ №2
- 3 место – Дорофеев Владислав, Фомин Юрий, Школа Православной культуры

15-18 лет

- 1 место – Беденко Кристина, КСОШ №1
- 2 место – Петорова Юлия, Ивангородский центр внешкольной работы»

Номинация «Авторские поэтические произведения»

12-14 лет

- 2 место – Глушкова Наталья, Кракольская СОШ
- 3 место – Авджян Юлия, КСОШ №5

15-18 лет

- 1 место – Кудрявцева Анастасия, Александро-Горская СОШ
- 2 место – Мазенкова Ирина, Котельская СОШ
- 2 место – Федоров Павел, КСОШ №3
- 3 место – Беденко Кристина, КСОШ №1
- 3 место – Ильин Иван, Школа Православной культуры
- 3 место – Захарова Александра, ДДТ, ДТО «Своя компания»
- 3 место – Соколова Татьяна, Ивангородский центр внешкольной работы

Небо было

Небо было, а было ли? Не было!
 Ни былин, ни неба белого.
 Мы забыли, за былями были мы
 И закрыли закрылками крылья мы.
 Сколько можно? А можно ли сколько то?
 Осторожна тоска осторожная.
 Мы любили, любимыми были мы.
 И забыли, за былями были мы.

Федоров Павел
КСОШ №3



отзовется

Сон

Вчера смотрела фильм
Документальный о войне,
А ночью сон приснился мне,
Что нас бомбил немецкий самолет
И что бежал куда - то весь народ.
Упал ребенок, пулею сражен.
И отовсюду доносился стон.
И в ужасе я закричала: «Мама!»
И вдруг проснулась,
Пред собою глядя прямо.
Она уж здесь, склонилась надо мною,
Как будто заслонив меня собою.
Я рассказала ей, что побывала на войне.
Да успокойся, это лишь во сне!
Ведь нет войны, и все вокруг прекрасно:
Тревожишься ты, девочка, напрасно.
Мы не дадим войне зажечься вновь,
Не будет больше проливаться кровь!
И я поверила словам любимой самой.
Да, не бывать войне,
Раз так сказала мама!

Кудрявцева Анастасия,
Александрово – Горкская СОШ



Анастасия Кудрявцева



Ирина Мазенкова

Женщинам

О, благородство одиноких женщин!
Как трудно женщиною быть,
Как часто надо через столько трещин
В своей судьбе переступить!
Все ставят женщине в вину
Любовь, когда она промчится,
Когда с печалью обручится,
Оставив надолго одну
В воспоминаньях погребенной...
А люди уж спешат на суд,
И всё, от клятв и до ребенка,
Словами злыми называют!

И пусть! Зато она любила.
Где знать им, как она любила!
Как целовала, аж в глазах рябило,
Как встреч ждала, как на свиданья шла,
О, где им знать, как счастлива она была!
Пускай теперь ей вспомнят все пророчества,
(Да, осторожность, ты всегда права.)
Пускай ее пугают одиночеством,
А женщина целует руки дочери
И шепчет сыну вновь счастливые слова!..

Мазенкова Ирина,
Котельская СОШ



Вселенной нет - одно пространство

Вселенной нет - одно пространство,
Пространства много – жизнь одна.
Пловец, тонущий в океане,
Не может видеть дна...

Махнет рукой – и по теченью
Любой, не верящий в спасенье,
Но есть оно всегда, везде,
И даже в смертной тишине.

Потери, горести, печаль...
Где все это – отвечай!
Лишивший жизни себя сам
С собой забрал ты не свое,
Свой мир разбил ты, как стекло!

Сосуд, разбился драгоценный,
Поранил души нам с тобой,
Любови потерян дар бесценный,
И я иду иной тропой...

Пространства много – жизнь одна...

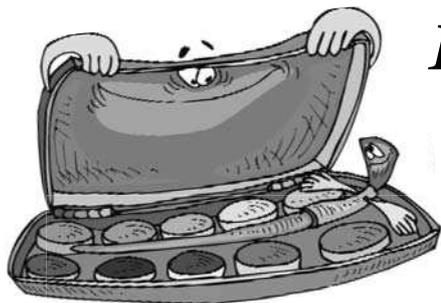
Ильин Иван,
Школа Православной культуры

Манифест от лица романтика

В своих мечтах хожу я часто по
лесам,
По жарким солнечным степям,
И посещал я как-то сказку.
Но однажды в цветку ночных полей
Заметил я зеленую березку.
Я сел под ней, задумался:
«А почему вода морская плещет,
И лист желтеющий трепещет,
Быть может, он зовет меня
И одинок он, как и я?»
Вдруг ветер налетел на него,
Рвет в клочья, стон сердца слышен
моего.
Нет, со мной так не поступят люди!

Я – сильный человек,
Живу я лишь тогда, когда лучи оку-
тывают душу,
Когда слышно течение воды,
И запах чувствую свободы.
Иду я дальше, вижу гору,
А на горе – чуть видный огонек.
Да, я одинок,
Но греет меня этот огонек,
И лишь тогда живу я,
Когда могу достать до неба,
Когда летают хлопья снега,
И я могу поймать их ртом!

Беденко Кристина,
Кингисеппская СОШ №1



Кисти, краски и “Палитра”

Не сомневаюсь, дорогой читатель, ты прекрасно знаешь, для чего нужна палитра, которой пользуются художники. В переводе с французского языка это слово означает «дощечка для смешивания красок». В современном русском языке слово «палитра» имеет еще одно значение. Например, когда говорят о палитре живописца, то имеют в виду его излюбленные цвета либо краски, которые он использует при написании картин.

В Доме детского творчества есть своя «Палитра» - детское творческое объединение, в котором на занятиях воспитанники постигают секреты живописи, основы рисунка, учатся работать в разных техниках с разнообразными художественными материалами.

ДТО «Палитра» было создано в сентябре 2006 года. Руководитель объединения – **Кужим Денис Геннадьевич** – занятия с ребятами проводил сначала на базе КСОШ №3 и в детском доме №1, а с сентября 2007 года еще и в КСОШ №1. Всего в объединении обучается более 100

человек, увлеченных изобразительным искусством. Воспитанники участвуют в школьных, районных и областных выставках, становятся призерами различных конкурсов детского рисунка.

Мальчишки и девчонки детского творческого объединения не только хорошо рисуют, но и стараются стать грамотными, воспитанными и эрудированными людьми.

Многие выпускники объединения связывают свою дальнейшую деятельность с творчеством. Одна из воспитанниц объединения - **Трифонова Светлана**, неоднократная победительница конкурсов детского рисунка, стала студенткой Петербургского колледжа традиционных культур и обучается на отделении декоративно-прикладного искусства.

Этот учебный год скоро закончится, но впереди - новый, который привлечет к искусству рисования еще больше творческих личностей. И надеемся, вырастут достижения воспитанников ДТО «Палитра».

*Кужим Д.Г.
педагог доп. образования,
руководитель ДТО «Палитра»*

Успехи юных шахматистов

Вы знаете, кто такой **Кинг – Сланц**? Юные шахматисты г.Кингисеппа и г.Сланцы быстро дадут ответ на этот несложный вопрос. В конце февраля они встретились для того, чтобы в товарищеском матче определить абсолютно-го чемпиона на звание «Кинг-Сланц». Из 18 возможных наград юные шахматисты Кингисеппа завоевали 10. А

звание **абсолютного чемпиона «Кинг - Сланц»** присуждено кингисеппцу **Калинину Андрею**, который набрал 9 очков из 9 возможных.

Первые места в своих возрастных категориях заняли:

Манин Илья
Шалкин Матвей
Гаврилов Кирилл



Февраль был богат соревнованиями по шахматам. В г. **Тосно** состоялось традиционное первенство Ленинградской области среди школьных команд на **приз клуба «Белая Ладья»**. В этом году право представлять Кингисеппский район было доверено воспитанникам Дома детского творчества, учащимся КСОШ №4. В упорной борьбе команда, в состав которой вошли **Леонов Влад, Аникеев Илья, Штурманов Дима, Роотс Руфь**, завоевала **3 место**. Молодцы! Так держать!

В 4-м этапе **кубка Ленинградской области** по шахматам воспитанник ДТО «Дебют» **Гаврилов Кирилл** занял **2 место**. По сумме всех этапов у него также **2 место** и **серебряная медаль**. Поздравляем победителя.

Успехи юных шахматистов - это заслуга их наставника - **Трифонова Вадима Петровича**, педагога дополнительного образования Дома детского творчества.



Давайте будем добрее к миру

П
О
С
Е
К
Р
Е
Т
У
В
С
Е
М
У
С
В
Е
Т
У

Здравствуйте, уважаемые читатели! Я хочу попросить ответить каждого из вас на пару очень простых вопросов. Причём, даже предлагаю возможные варианты ответа. Итак, подумайте, какого, на Ваш взгляд, качества характера особенно часто не хватает Вам в жизни?

- Настойчивость
- Доброжелательность
- Уверенность в себе
- Сочувствие
- Активность
- Терпение

А теперь из тех же качеств выберите то, которого наиболее часто не хватает, окружающим Вас людям? Сравните, пожалуйста, ответы на первый и второй вопросы.



Смею предположить, что в первом случае Вы отметили что-то из «*настойчивости, уверенности в себе, активности*». А во втором – что-то из «*доброжелательности, сочувствия, терпения*». Большинство людей дают именно такие ответы. Если Вы ответили по-другому, это говорит о мудрости, духовной зрелости и внутренней силе. Но большинство из нас, всё же склонны желать самим себе те качества, которые позволяют успешно конкурировать с другими людьми: напористости, силы воли, активности и тому подобное. А вот тех самых «*других*» мы при этом желали бы видеть терпимыми, добрыми и сочувствующими, умеющими понимать и прощать наши недостатки.

А теперь представьте, как складываются отношения людей с такими ожиданиями. Каждый старается подчинить себе другого, доказать свою силу, первенство, правоту, утвердить свой авторитет и при этом чувствует себя непонятым, обиженным чёрствостью, эгоизмом и неподатливостью окружающих его людей. Знакома картина, не правда ли? *Почему же так происходит?*

Сейчас так много говорится о том, как всем нам не хватает доброты, терпимости друг к другу, умения сопереживать и сочувствовать, но умеем ли мы ценить проявления этих качеств? Вспомните, как зачастую мы относимся к тихим, незлобивым людям, не умеющим постоять за себя, опасаящимся сделать кому-то больно, послужить причиной чужих неприятностей или беспокорства? Мало того, что их считают «мягкотелыми»,

«никчёмными», «безвольными»; очень часто (особенно в подростковых коллективах) такие люди становятся объектом насмешек, «мальчиками для битья». Видя всё это, сто раз подумаешь, а **стоит ли быть добрым и сочувствующим?**

Так что, от каждого из нас зависит, будет общество терпимым и доброжелательным или подавляющим и агрессивным. Каждому человеку хочется, чтобы мир был добр к нему, так **давайте будем добрее к миру!**

Это ведь совсем нетрудно – иногда подумать о том, что ты тоже не идеален, что можешь ошибаться. Нетрудно сдержаться от обидного, резкого слова, поспешной оценки, назидательного замечания. Нетрудно улыбнуться другому человеку, сказать что-нибудь ободряющее. Нужно только захотеть сделать людей, живущих рядом, хоть немножко счастливее. И, поверьте, они обязательно ответят вам тем же. А если кто-то и не ответит, простим его и ... пожелаем, ведь такой человек своими руками возводит вокруг себя стену нелюбви и одиночества.

Желаю вам, дорогие читатели, никогда не оказаться за такой стеной!

И всегда помнить старые как мир слова Христа:

«Во всём, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними.»

*Всего наилучшего
Т.В. Кречетова*

Нужны ли человеку в современной жизни сочувствие и сострадание?



«Если каждый человек поймет, насколько важно сочувствие к людям, сострадание к их горю, то на планете сразу закончатся многочисленные войны, и установится твердый закон и порядок».

Анастасия Сыч

«Это философский вопрос. Но ответ на него для меня очевиден: сочувствие и сострадание просто необходимы. Главное, не надо эти качества прятать в себе. Обязательно отдавайте их окружающим людям!»

Александрова Ольга

«Я считаю, что без сочувствия и сострадания человек не смог бы жалеть и любить. Представьте ситуацию: человек проходит мимо потерявшейся кошки или собаки. Почти все чувствуют сострадание, жалость и даже вину перед этим животным, на сердце остается неприятный осадок. А если бы каждый в подобной ситуации проявил сострадание, помог беззащитному существу, то сердце наполнилось бы теплом от доброго дела».

Екатерина Михайлова



Так размышляют семиклассники школы Православной культуры

Поздравляем!



А звезды пели, пели...

ЦЭВиОД провел традиционный конкурс "Песенный звездопад". В конкурсе приняли участие ребята, которые занимаются в хоре, в вокальных ансамблях, а также сольным пением. Конкурс был открытым, поэтому все желающие могли послушать пение юных дарований. На "Песенном звездопаде" воспитанники Дома детского творчества заняли призовые места:

дуэт Щербак Ольга, Липатов Владимир победил в номинации "Артистизм" (рук. Жоголева В.П.)

2 место - хор "Созвучие" (рук. Жоголева В.П.)

2 место - младший хор "Капельки" (рук. Жоголева В.П.)

2 место - в сольном пении - Щербак Ольга (рук. Жоголева В.П.)

3 место - в сольном пении - Логиновских Александра (рук.

Байбутлова Е.Н.)

3 место - ДТО "Росинка" (рук. Байбутлова Е.Н.)

Веселая переменка

Курьезный случай произошел со специалистом по проблемам памяти английским ученым Джоном Бартлеттом. А было так: Бартлетт читал студентам лекцию на тему "Как развить свою память". Во время перерыва кто-то из его

слушателей в шутку забрал у почитаемого ученого текст его лекции. И что же вы думаете произошло? Профессор не смог продолжить работу, так как забыл содержание своей лекции. Поучительный случай, не правда ли?

Стань участником районного первенства "Интеллектуальный марафон"!

1. Назовите русскую народную плясовую в честь насекомого?
2. О каких мужчинах китайцы говорили: «За святость и умудренность Бог награждает человека вторым лицом»?
3. Во всем мире это круглое, а на Сицилии – квадратное. О чем идет речь?
4. Трое пытались поймать того, кто оставил без обеда немолодых мужа и жену. Но этот тип трижды уходил от них. Четвертый же, прикинувшись глухим, поймал. Кого же?
5. Какое учреждение находится сейчас в здании, в котором раньше был Народный театр им. Луначарского?
6. Назовите населенный пункт в нашем районе, где сохранилась одна из четырех почтовых станций Петербургского тракта.

Говорят дети

- Сколько тебе лет?
- Скоро восемь, а пока три!

- Мама, а охотнику нужны собаки для того, чтобы на него зайцы не напали?

- А Красная Шапочка вышла из пасти волка жевая?

- Слезь с окна, упадешь - будешь горбатый.

- А верблюд, наверное, два раза падал.

- Наша бабуля зарезала зимою гусей, чтобы они не простудились.

- А зебра - это лошадь в тельняшке?

Не пропустите!!!
Дом детского творчества
предлагает:

В МАРТЕ:

23-31 марта
Участие в Кубке СЗФО
среди юниоров по
поисково-спасательным
работам
"Заполярный март"

25-28 марта
многодневный поход
воспитанников ДДТ

Выставка рисунков
"Спасем мир от пожаров"

В АПРЕЛЕ:

XV фольклорный
фестиваль
"Хоровод народных
традиций"

Районный смотр
театральных
коллективов
"Прекрасен наш союз"

Акция
"Спасем мир от пожаров"

Ответы на вопросы игры
"Интеллектуальный марафон"

1. Комаринская
2. О ляхках
3. Пинжа
4. Колобок
5. Дом детского творчества
6. Л. Ополье

Муниципальное Образовательное Учреждение Дополнительного Образования Детей "Дом детского творчества Кингисеппского района". Главный редактор - О.Д.Максимова. Редколлегия - Н.И.Розова, С.Иванов, объединение юных журналистов. Материалы не рецензируются и не возвращаются. Адрес редакции - г. Кингисепп, ул. Железнодорожная, 8, тел/факс 8(81375)25721, 25988. www.dodddt.ru E-mail: ddt_sk@mail.ru. Тираж - 999 экземпляров. Распространяется бесплатно.