

С днем рождения, газета!

Своя Компания

6 ЛЕТ

№ 6 (60)
февраль
2010 год

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ,
УЧЕНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

издается при поддержке Главы МО "Кингисеппский муниципальный район" А.И.Невского



СОТРУДНИЧЕСТВО,
СОДРУЖЕСТВО,
СОТВОРЧЕСТВО

Прекрасное издание
Несет свое призвание.
И есть уже признание,
И множество побед.
Есть клуб «Своя компания»,
Газета «Своя компания»,
У нас «Своя компания»,
И лучше в мире нет.
(из песни юнкоров)

.....



6 лет назад в Кингисеппе появилась необычная газета. Основная цель: создать информационное поле, в котором дети смогут познавать и принимать окружающий мир через печатное слово.

Не случайно газета «СК» стала издаваться в Доме детского творчества, ведь учреждение дополнительного образования детей как раз призвано обучать и воспитывать, развивать творчество и фантазию, готовить к жизни в обществе, помогать в поиске будущей профессии.

Газета «СК» - это некий продукт, в который вложено мастерство педагогов, знания и умения детей, взгляд на мир под особым углом зрения.

«Своя компания» - это коллектив юнкоров, которым руководит методист Розова Надежда Ивановна.

Учащиеся от 12 до 18 лет, желающие попробовать себя в профессии журналиста, не только обучаются основам мастерства, но и принимают активное участие в создании газеты. Образовательная программа «Основы журналистики» рассчитана на 2 года, но многие ребята, даже получив свидетельство, остаются в Клубе, в атмосфере сотрудничества, содружества и сотворчества. Не каждая взрослая газета выдерживает испытание временем, а «СК» - это стабильность, популярность, интерес читателей.

6 лет - 60 выпусков!

**Макимова О.Д.,
директор ДДТ**



«Своя компания» - это маленький мир, в котором каждый находит себя. Прошло уже три года с тех пор, как я впервые переступила порог уютного кабинета Дома детского творчества. С этого момента началась моя новая жизнь. "Своя компания" дала мне возможность раскрыться

по-настоящему и доказать себе, что я на многое способна.

А сколько приятных воспоминаний осталось у меня! Здесь я нашла новых друзей, которых очень люблю и ценю, познакомилась с профессией журналиста, осознала, что это тяжелый, но в то же время увлекательный труд.

Я искренне благодарна нашей дружной команде и от всей души поздравляю любимую газету с 6-летием! Желаю новых сенсаций и творческих побед!

**Александра Захарова,
выпускница ДТО «СК»**



День рождения - это пора поздравлений и шумных праздников, суматохи и трепетного предощущения чуда. В этот день я хочу тебя, любимая газета, поздравить с Днем рождения. Радуя нас, своих читателей, хорошими заметками, интересными статьями и свежими новостями. С днем рождения, газета!*

Спасибо, умная газета,
За ежедневный добрый труд,
За правду, поиск, лучик света.
Тебя читают, любят, ждут!

**Екатерина Паламарчук,
выпускница ДТО «СК»**



И много-много снега

Тихая поляна в Касколовке. Между соснами лежат нетронутые сугробы. Тихо. Лишь иногда по узкой тропинке пройдет человек, пробежит собака.

С 10 часов утра, в пятницу 12-го февраля, к заветному месту подтягиваются школьники и педагоги для участия в соревнованиях по лыжному туризму, посвященных 65-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Каждая команда, не успев появиться на месте соревнований, начинает «обживать» понравившееся место под соснами. Постепенно сугробы становятся ниже, а человеческих следов появляется все больше.

Обязанности в команде долго распределять не приходится. Одни ребята сразу же отправляются за дровами, другие раскладывают снаряжение. Третьи готовы уже пилить дрова.

Появление такого количества людей нарушило жизнь леса. Дети и взрослые делали свои дела, а дятел, не отвлекаясь на шум и заботы человека, старательно добывал себе пропитание.

Педагоги подготовили дистанцию, и теперь можно с **Бирюковым В.А.**, главным судьей соревнований, пройти по всем этапам, познакомиться с трассой. Первое впечатление: «Как все запутано! Надо бы еще раз посмотреть». Но времени на это нет. Пора начинать соревнования. Зимний день короток, а трассу должны пройти более 40 юных туристов.

Друг за другом, с небольшим временным интервалом, мальчишки и девчонки стартуют. На каждом этапе соревнований надо быть очень внимательным: даже за небольшую неточность при прохождении трассы судья добавит штрафные очки. А падения, грубые ошибки и тем более нецензурные

слова могут «откинуть» юного туриста на последнее место.

Наблюдаю за четкими движениями соревнующихся, за их серьезными лицами, пытаюсь сделать удачный фотоснимок, как вдруг ловлю себя на мысли, что в годы Великой Отечественной войны зимы были суровыми, снежными. Солдатам приходилось выдерживать сильнейшие морозы, идти в атаку, пробираясь через сугробы. Представила разведчиков на лыжах в белых масках-латах и подумала: «Пусть эти школьники никогда не знают войны, пусть применяют полученные навыки только в мирных благих целях!»

Легкий снег продолжал падать, облака затянули небо, начала опускаться темнота. А на поляне наступил самый приятный момент любого соревнования – награждение победителей.

Юноши

- 1 место – **Каутин Михаил**
Котельская СОШ, рук. Таршев Н.А.
- 2 место – **Афанасьев Андрей**
КСОШ №3, рук. Чувашова Н.С.
- 3 место – **Чумаков Павел**
Котельская СОШ, Гуменюк Е.В.

Девушки

- 1 место – **Березина Катя**
Котельская СОШ, рук. Гуменюк Е.В.
- 2 место – **Раутлехт Софья**
Котельская СОШ, рук. Таршев Н.А.
- 3 место – **Кярнер Света**, Пустомержская СОШ, рук. Камышников Ю.И.

В командном зачете

- 1 место – Котельская СОШ
- 2 место – КСОШ №3
- 3 место – Пустомержская СОШ



У учителей соревнования по лыжному туризму начались тот же день. Собрались педагоги для того, чтобы всем доказать, что они всегда, а в **Год учителя** тем более, в хорошей спортивной форме: легко и быстро могут преодолеть спуски и подъемы

как на лыжах, так и без них. В первый день учителя соревновались в личном зачете. А 13 февраля поборолась командами. Очень хочется, чтобы каждый год в таких соревнованиях принимало участие как можно больше учителей!

Женщины

- 1 место – **Чувашова Н.С.**
(КСОШ №3)
- 2 место – **Андрейченко В.В.**,
Котельская СОШ
- 3 место – **Бычихина Е.А.**
Пустомержская СОШ

Мужчины

- 1 место – **Бирюков В.А.**
(Котельская СОШ)
- 2 место – **Авдеев А.Г.**
(Котельская СОШ)
- 3 место – **Гуменюк Е.В.**
(Котельская СОШ)

В командном зачете

- 1 место – Котельская СОШ
- 2 место – Пустомержская СОШ
- 3 место – Опольевская СОШ

Чудеса,

ДА
И
ТОЛЬКО

Человек в чудо верит всегда. А зимой, наверное, сильнее. Сказочная природа, новогоднее настроение, которое появляется задолго до Нового года и «живет» в душе как минимум до февраля (именно в феврале наступает Новый год по Китайскому календарю), усиливают желание испытать на себе что-то чудесное.

Такая возможность была у всех, кто пришел в один из январских вечеров в Дом детского творчества. Гости праздника окунулись в чудесный мир музыки и танцев, получили огромное удовольствие от происходящего на сцене.

Юные дарования ДТО «Созвучие» (рук. Жоголева В.П., концертмейстер Лемешко Л.С.) исполнили песни, рассказывающие о чудесном зимнем празднике Рождества. Маленькие «Серебряные капельки» (рук. Жоголева В.П., концертмейстер Лемешко Л.С.) поведали о ежике и о разноцветной радуге.

Сколько улыбок и аплодисментов вызвал веселый танец «Барбарики» в исполнении маленьких воспитанников ДТО «Ступеньки» (рук. Панкова Е.П.). Взрослые вос-

питанницы из творческого объединения «Ритм» (рук. Крутикова И.В) занимаются всего первый год, но уже представили на суд зрителей два зажигательных танца «Птица» и «Маска».

У всех мам в этот вечер появились на глазах слезинки от трогательного исполнения Дашей Путилиной песни «Мама». Воспитанники ДТО «Росинка» (рук. Байбутова Е.Н.) не только спели, но и подыграли себе на музыкальных инструментах.

Были в этот вечер на концерте и гости, которые тоже порадовали всех присутствующих своим вокальным мастерством. Это Ольга Щербак, выпускница ДДТ, и взрослые наставники, профессионалы своего дела – вокальный ансамбль «Бельканто».

А разве может такой чудесный вечер закончиться без приятных сюрпризов? Конечно, нет. Все выступающие получили сладкие подарки от Дома детского творчества.



Ольга Щербак



ДТО «Серебряные капельки»

Раз, два, три

Новый год вступил в свои права. А в голове так и крутится волшебное заклинание «Раз, два, три! Елочка гори!» Но чтобы елочка загорелась разноцветными огнями, всем ребятам, которые пришли в новогодние праздники в Дом детского творчества, пришлось потрудиться. Сколько ловкости, смекалки и

даже хитрости понабилось им, чтобы Дед Мороз и Снегурочка пришли на праздник. По традиции воспитанники ДДТ подготовили выступления, которыми порадовали главных гостей праздника.

Словами огромной благодарности заканчивалось каждое новогоднее представление!



Пара мобильных звонков, пара дней ожидания, и вот я уже близка к своей цели. Сейчас сяду в машину и через несколько минут окажусь на производстве по изготовлению металлопластиковых окон. В пути успеваю в своем воображении нарисовать большое здание с трубами, внутри которого только станки, станки, станки.... И, конечно же, очень шумно. Но долго ждать не приходится.

Окно в мир...

Гарантия

Подъезжаю к небольшому зданию. Оказывается, именно тут и производят окна. Одна деталь выдает тайну: все, даже самые маленькие, окошки изготовлены как раз из металлопластика! Подхожу к зданию и радуюсь: «Вот так удача! Сейчас я окажусь за дверью, на которой коротко и ясно написано: «Посторонним вход строго воспрещен!» Переступив порог большой железной двери, я впервые в жизни окунаюсь в мир настоящего производства: помещение наполнено гулом станков, пять рабочих что-то старательно выпиливают, и, куда не посмотри, везде стоят стекла, рамы, подоконники и прочий материал.

Но все по порядку. Директор фирмы, Толмачев Олег Александрович, любезно согласился рассказать и показать мне все стадии создания окна: от обычного куска стекла до надежного и красивого стеклопакета.

Заходим в первое помещение. Работа тут идет полным ходом. По специальной балке с улицы «едет» огромное, размером 3.25*2.21 метра стекло и устанавливается на специальном креплении. Затем рабочий легким движением руки «роняет» это стекло на стол таких размеров, каких я еще и не видела! И неужели стекло не разобьётся? Нет, целое, упало и ждет, пока этот же самый рабочий разрежет его с помощью ли-

нейки, высчитывающей сотые доли миллиметра. Но чтобы покупатель был доволен своей покупкой и мог с комфортом любоваться через свое окно на мир, стекло обязательно должно быть чистым. И это нужно сделать именно на этом этапе. Поэтому после резки оно отправляется в специальную мойку. За несколько минут оно становится идеально чистым и блестящим. Теперь наступает очень важный этап. Стекло отправляется на следующий станок, где тягучей черной субстанцией, похожей на густую гуашь, «запаивают» промежутки между стеклами. Ну вот и все. С обработкой стекла закончено. Я отправляюсь в следующее помещение, чтобы увидеть, как производят «пакет»: раму, откосы, подоконники. На девяти станках изготавливаются различные детали, необходимые для настоящего стеклопакета. Продельваются отверстия для ручки, петель и открывающегося механизма. Ну а на последних стадиях, если заказчик пожелал, делается подоконник. Материал для него на ваш вкус. Все, окно готово ехать в ваш дом.

Из надежных рук «создателей» оно переходит в руки монтажников, которые отправляются по заказу устанавливать то самое окошко, о котором

вы так давно мечтаете. Да кстати, в случае каких-либо неполадок вы в любое время, в течение 6 лет, можете обратиться в фирму, и вам обязательно все исправят. Гарантия! Ну что ж, теперь я знаю, как производят окна. Мне можно отправляться домой. На выходе замечаю огромные пакеты с остатками пластика и прочего мусора. Спрашиваю: «Куда же идет все это?» Оказывается, что эти обрезки отправляют в Санкт-Петербург, где они идут на переработку и снова используются в производстве окон. Вот такое безотходное производство!

Так и закончилось мое маленькое, но увлекательное путешествие в мир окон. Вернувшись домой, сразу решила проверить: а через какие окна я ежедневно смотрю на мир? Оказалось, что дома у меня стоят двухкамерные металлопластиковые окна, самые надежны и прочные. А вот в школе и в Доме детского творчества на окнах немного сэкономили. Там стоят однокамерные. Но даже это, конечно же, не мешает любоваться жизнью, кипящей за окном.

А вы через какие окна смотрите на мир?

**Валерия Янковская,
юнкор «СК»**



Окно в мир ... Профи



В январе состоялся традиционный, уже 15-й по счету, конкурс «Учитель года». В этом году число конкурсанток было самым большим за последние 10 лет. И это не случайно. Педагоги в рамках Года учителя хотят заявить о себе и поделиться своим опытом с другими. Педагогический стаж участниц конкурса разный: от 9 до 29 лет. Но все конкурсантки одинаково профессионально и достойно провели уроки, защитили педагогические концепции и дали мастер-классы. Одним из участников конкурса была **Чувашова Наталья Сергеевна, учитель физкультуры КСОШ №3 и педагог дополнительного образования Дома детского творчества.**

тербурга и Северо-Запада. 5 раз участвовала в Чемпионате России. На пьедестал не поднималась, но в десятку сильнейших попадала. Я считаю, что для меня это очень хороший результат. Среди моих воспитанников есть 2 призера Первенства Санкт-Петербурга. С чемпионов области мои ребята всегда возвращаются с призовыми местами.

- Дзюдо помогает наладить дисциплину во время урока?

- С дисциплиной на уроке у меня никогда не было проблем. Дети чувствуют мое настроение, понимают, когда можно пошутить, а когда не стоит.

- Тяжело было решиться на участие в конкурсе «Учитель года»?

- Принять участие в конкурсе я хотела еще 2 года назад. Но мечта осуществилась только в этом году. Знаете, тяжело было подготовиться к конкурсу. А вот 4 конкурсных дня пролетели как один миг, который хочется вспоминать и вспоминать. Я в конкурсе не победила, но спортсмены не умеют проигрывать, поэтому у меня все впереди.

- В школе, на тренировке и в свободное время Вы в спортивной форме. А на конкурсе Вы выглядите очень женственно.

- Все-то вы заметите! Да, в спортивной одежде мне очень удобно. За последние несколько лет юбку и сапоги на каблучке купила в декабре 2009, перед конкурсом «Учитель года». Из магазина уже вышла в обновках.

- Чем любите заниматься в свободное время?

- У меня его практически нет. Уроки, тренировки. Ещё я работаю в Доме детского творчества педагогом дополнительного образования. На базе КСОШ №3 веду занятия по туризму. Кстати, несколько дней назад моя команда в соревнованиях по лыжному туризму среди школьников заняла 2-ое место, а я в этих же соревнованиях среди учителей-жен-

щин стала первой. Свободными вечерами пересматриваю любимые фильмы, в выходные с друзьями катаюсь на «ватрушке», коньках или сноуборде. К сожалению, сейчас нет времени на рукоделие. А раньше с большим удовольствием вышивала, шила, вязала. Спасибо маме, которая научила всему этому меня и двух моих сестер.

- Всем известно, что совершенству нет предела. Что не нравится в себе?

- Неумение сказать «нет». Не нравится мой вспыльчивый характер, это иногда мешает. Но я над собой работаю.

- Какова Ваша заветная цель?

- Иногда думаю о материальном, хоть давно поняла, что деньги и другие материальные ценности – это не цель жизни. Есть заветная цель, я к ней иду, может, она скоро исполнится. Сбудется – скажу.

- «ВКонтакте» Вас найти можно?

- Можно. У меня есть своя страничка, но бываю в сети крайне редко. Сейчас, к счастью, проблемы с Интернетом. Вообще я считаю, что надо больше общаться лично. Встрчайтесь, разговаривайте, отдыхайте вместе с друзьями. Это намного приятнее, чем сидеть дома перед монитором.

Разговор с Натальей Сергеевной пришлось закончить, она торопилась на тренировку. После общения с ней у меня в голове появилась мысль: «А удалось бы мне жить в таком стремительном темпе?». Нет, Наталья Сергеевна, за Вами не угнаться. Но... всемо свое время.

**Наталья Иванова,
юнкор «СК»**

Самая молодая из всех конкурсанток, спортивная, подвижная, открытая и эмоциональная. Она никогда не унывает, верит в себя и во всех своих учеников. Как ей это все удаётся? В чем секрет её успеха? Приоткроем окошко в неведомый пока нам мир Натальи Сергеевны.

- Наталья Сергеевна, Вы молодой педагог. Сегодня в школе молодого учителя встретишь крайне редко. Почему Вы выбрали именно эту профессию?

- Вообще это, можно сказать, наследственное. У меня мама педагог и тренер по конькобежному спорту. Когда я решила поступать на факультет физической культуры университета им. А.С. Пушкина, она меня поддержала, ни одного слова не сказала против. Она поверила в меня. Благодаря ей я уже 10 лет работаю в школе. Я ни разу не пожалела, что сделала такой выбор!

- Вас в городе знают не только как учителя, но и как тренера по дзюдо.

- Да, я с 12 лет занимаюсь дзюдо. У меня была подруга, которая занималась этим видом спорта. Однажды мы договорились вместе погулять, а у неё в это время была тренировка. Мне было скучно, вот и пошла вместе с ней. Пришла в зал, села. А тренер мне сказал: «У нас не сидят, у нас тренируются». С тех пор не только тренируюсь сама, но и тренирую детей.

- И добиваетесь неплохих результатов

- Да, сама я чемпионка Санкт-Пе-

«Белая Ладья» в Кингисеппе

Конец января ознаменовался у юных шахматистов обширной турнирной практикой. 30 января состоялся ещё один праздник для юных шахматистов – первенство школьных команд на приз клуба «Белая Ладья». Этому соревнованию предшествовал отборочный турнир, в котором участвовало 9 школьных команд. В ходе «ожесточённых» боёв на шахматной доске в финал вышли

4 команды. Причём, разница набранных очков между командами была минимальной, и поэтому судейская коллегия допустила до финала ещё 2 команды.

В финале **победила команда Гимназии**. Она набрала 19 очков из 20 возможных! Эта команда до последнего тура лидировала, и перед последним туром уже была **НЕДОСЯГАЕМОЙ!** Второе место у команды **КСОШ № 3**, у неё 10 очков, третье-четвёртое место поделили между собой КСОШ №1 и команда Пустомержской средней школы, по 9 очков, но по дополнительным показателям **третье место** присуждено **Пустомержской школе**. Команды – победительницы награждены дипломами и грамотами, а все участники финала получили призы.

В личном первенстве победителями стали: **Шалкин Матвей** (Гимназия), **Шамков Аркадий** (КСОШ №3), **Гарбуз Дмитрий** (Гимназия), **Саламаха Наталья** (Гимназия).

Команда Кингисеппской гимназии во второй раз завоевала переходящий Кубок и получила право участвовать в областных соревнованиях школьных команд на приз клуба «Белая Ладья».

С 16 по 18 февраля в Доме детского творчества состоялось Первенство Ленинградской области среди школьных команд на приз Клуба «Белая Ладья», в котором приняло участие 12 команд со всей области. Город Кингисепп представляли **Шалкин Матвей, Гаврилов Кирилл, Гарбуз Дмитрий и Власова Анастасия**, для которой эти соревнования стали первыми в спортивной карьере.

Три дня напряженной борьбы закончились для нашей команды неплохим результатом. **Гаврилов Кирилл занял первое место** на 2-ой доске. Поздравляем с победой юного шахматиста и тренера, педагога Дома детского творчества **Трифонова Вадима Петровича**.



Во время соревнований



УРА! Победа!

Поздравляем!

Победа глазами детей

9 мая вся страна будет отмечать День Победы. И уже сейчас дети рисуют войну. Школьники Кингисеппа и Кингисеппского района приняли участие в конкурсе детского рисунка «Победа глазами детей», объявленном **Законодательным собранием Ленинградской области**. На конкурс было представлено несколько десятков интересных работ, но признаны лучшими и отправлены на конкурс следующие творческие работы:

Морозова Вика, КСОШ №6, 3 класс, рук. Климова Е.В.

Пудова Лиза, КСОШ №6, 3 класс, рук. Климова Е.В.

Волкова Диана, КСОШ №6, 3 класс, рук. Климова Е.В.

Грузинова Алексия, 11 лет, ДДТ, «Гармония», рук. Белобородова И.А.

Королева Диана, 3 класс, КСОШ №5, рук. Аникина Л.В.

Харитоновна Даша, 7 класс, КСОШ №5, рук. Аникина Л.В.

Мазайкин Дима, 3 класс, Александрo-Горкская СОШ, рук.

Клепикова Н.С.

Величко Елена, 7 класс, Александрo-Горкская СОШ, рук. Клепикова Н.С.

Петрова Александра, 4 класс, Александрo-Горкская СОШ, рук. Клепикова Н.С.

Ермолаева Алена, 7 класс, Александрo-Горкская СОШ, рук. Клепикова Н.С.

Николаева Оксана, 3 класс, ДДТ, «Гармония», педагог Кужим Д.Г.

Ухтин Игорь, 6 класс, ДДТ, «Гармония», педагог Кужим Д.Г.

СВОЙ ВЗГЛЯД

Начиная с этого выпуска, в газете "Своя компания" открывается новая рубрика «Свой взгляд». А вести ее будем мы, «великие и ужасные кинокритики» – **Новиков Сергей и Таймасов Ренат**.



Сергей Новиков

версия Шерлока Холмса с Робертом Дауни Младшим в роли великого детектива и Джудом Лоу в роли Доктора Ватсона. И, конечно же, великий «долгострой» «Аватар» от создателя «Титаника» и «Терминатора 2» – Джеймса Кэмерона.

Шерлок Холмс, как и ожидалось,

В конце 2009 года давышли сразу две знаменательные киноленты. Одна из них – переосмысленная американская версия Шерлока Холмса с Робертом Дауни Младшим в роли великого детектива и Джудом Лоу в роли Доктора Ватсона. И, конечно же, великий «долгострой» «Аватар» от создателя «Титаника» и «Терминатора 2» – Джеймса Кэмерона.

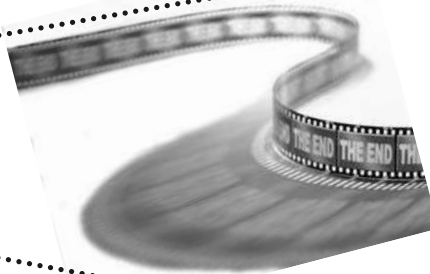
получился AAA фильмом, с наивным сюжетом и повествованием в стиле английских детективных сериалов. А после просмотра не вызывал никаких эмоций кроме «мило». С «Аватаром» Кэмерона дела обстоят иначе. Он оказался невероятно красивым, динамичным и интересным, но предсказуемым и скучным. Конечно, никто не отрицает заслуги Кэмерона в технологическом плане, тут фильму обеспечен мешок киноаград, но смотреть трехчасовую эпопею, где большую часть экранного времени уходит на демонстрацию мира Пандоры (место, сея действия), это господа товарищи, абсурд. Да, смотреть на это все интересно, но



зачем? Даже понятно для чего Кэмерон это сделал, но для не подготовленного зрителя это окажется пыткой раскаленным прутом.

Но все наши мучения будут вознаграждены финальной битвой.

Джеймс показал многим как с одной стороны надо, а с другой не надо делать фильмы. 9.0/10.



Ренат Таймасов

Это не просто набор спецэффектов. Камерону удалось создать новый мир великолепной красоты, в который веришь и даже чувствуешь.

Кто идет в кино, заранее думая, что в этом фильме только спецэффекты и больше ничего, не поймет то, чем наполнен «Аватар».

Забудьте то, что слышали о нем, потому что нужно полностью погрузиться и наслаждаться.

Сюжет не отличается особой драмой и поворотом событий, все вполне предсказуемо, но это не мешает переживать за героев.

А вот мнение Рената Таймасова о фильме Джеймса Кэмерона «Аватар». «Аватар» - фильм, который однозначно смотреть стоит! И смотреть в кинотеатре! Насколько красиво всё снято, сколько разных эмоций вызывает, как глубок этот фильм.

Снято всё великолепно! Просто поражает, как всё детально проработано и выверено, как подробно передается та атмосфера нового мира, и это проявляется во всём, в каждом кадре, в каждом звуке, добавить к этому 3D — и атмосфера полного погружения в новый мир Вам обеспечена! Это невероятно, вот оно... рядом.

А главное во всем этом есть смысл. То, что показывает «Аватар» — это зеркальное отражение нашей с вами действительности. Мы уничтожаем нашу природу, уничтожаем свою жизнь. Мы перестали ценить то, что нас окружает, не думал, что новые технологии, которые используются в фильме, могут вызвать желание съездить куда-нибудь на природу...

Смотреть «Аватар» обязательно, потому что это шаг вперед. В киноиндустрии надеюсь, будет продолжение.

Смотреть «Аватар» обязательно, потому что это шаг вперед. В киноиндустрии надеюсь, будет продолжение.

Смотреть «Аватар» обязательно, потому что это шаг вперед. В киноиндустрии надеюсь, будет продолжение.

Проба пера**Сказка зимнего утра**

Открыв дверь подъезда, мы вдохнули морозный воздух (сами собой на ум пришли строчки «Нас утро встречает прохладой...»), и начали пробираться в школу по узкой тропинке снежного лабиринта. Раннее зимнее утро, еще горят фонари. В их неоновом свете искрятся и переливаются на незатоптанных островках снежинки.

- Давай повторим стих, – говорю я брату второкласснику.

Он идет сзади и, стараясь попасть за мною след в след, начинает:

-Белая береза под моим окном
Принакрылась снегом, точно
серебром...

В этот момент мы поравнялись с единственным деревом в нашем дворе.

-Подожди, Гриша, смотри какая береза! Ведь это про такую березу написал Есенин!

Мы остановились, залюбовавшись кружевной красотой снежной красавицы.

« Да, - подумал я, - если бы он учил этот стих в прошлом году, объяснить «на пальцах» что тако-

го красивого в зимней березе уви

дел Есенин, было бы невозможно».

Гриша смотрел, задрал голову вверх, а береза, казалось, хотела показать себя во всей красе. Каждая веточка,

покрытая инеем, искрилась серебром на фоне темного пред-
рассветного неба.

-На пушистых ветках снежною каймой распустились кисти белой бахромой...- продолжал брат.

И стоит береза в сонной тишине
И горят снежинки в золотом
огне...

– Сереж, я таких берез раньше не видел.

- Да я и сам думал, что и этой зимой не увижу (ведь несколько прошлых лет у нас была не зима в обычном понимании, а какой-то «сезон дождей»).

-Ну, пойдем, а то мы в школу опоздаем. Остаток пути мы прошли молча. Мороз покалывал щеки и пробирался под одежду. Каждый из нас думал о своем. А я знаю, что моему брату предстоит выучить еще не одно стихотворение о зиме.

*Сергей Захаров,
юнкор «СК»*

Анекдоты

Я свободно разговариваю на русском, английском, немецком... да и на других уроках тоже.

- Доченька давай покажем, как мы выучили все месяца в году. Ну!.. Ян...?

- Варь!

- Фев...?

- Раль.

- Ну, давай сама!

- Арт, Рель, Ай, Юнь, Юль,

Густ, Ябрь, Ябрь, Ябрь, Ябрь!

Учитель: Самое красивое число 486000!

Ученик: Почему?

Учитель: Потому что
 $90*60*90 = 486000!$

Во время одной из операций агента 007 застучали на чайных плантациях, и ему ничего не оставалось, кроме как притвориться чайным кустиком:

- Бонд. Брук Бонд.

Звонок другу:

- Что делаешь?

- Пресс качаю.

- Скинь СМС, я тоже скачаю.

Не пропустите!!!

Дом детского творчества

предлагает:

В ФЕВРАЛЕ:

24 февраля

**Муниципальный этап
областного конкурса
литературно-
поэтического творчества
«Как слово наше
отзовется»**

25 февраля

**Открытое районное
первенство школьников
«Интеллектуальный
марафон»**

февраль

**конкурс
детского творчества
«Спасём мир
от пожаров»**

В МАРТЕ:

4 марта

**Праздничный концерт,
посвященный
Дню 8 Марта**

10-11 марта

**Районный смотр
театральных
коллективов
«Прекрасен наш союз»**

до 15 марта

**конкурс детского
творчества
«Дорога и мы»**

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества Кингисеппского района». Главный редактор - О.Д.Максимова. Редколлегия - Н.И.Розова, объединение юных журналистов. Материалы не рецензируются и не возвращаются.

Адрес редакции - г. Кингисепп, ул.Железнодорожная, 8, тел/факс 8(81375)25721, 25988.

E-mail: ddt_sk@mail.ru. Тираж - 999 экземпляров. Распространяется бесплатно.